

## INDICACIONES A LOS AUTORES (AS)

La revista "ACTUALIZACIONES EN ENFERMERÍA" de la Dirección de Enfermería de la Fundación Santa Fe de Bogotá, es una publicación de tipo profesional y está orientada al profesional de enfermería nacional e internacional. Estas instrucciones se basan en la traducción del documento (ICMJE Recommendations (ver en: <http://www.icmje.org/recommendations/>)). Su circulación es semestral y online, además publica artículos propios de nuestra disciplina y en áreas afines.

### ***Envío del manuscrito a la revista***

Los artículos deben remitirse al correo electrónico [actual.enferm@fsfb.org.co](mailto:actual.enferm@fsfb.org.co) y deben incluir una carta especificando: Nombre completo del(los) autor(es), lugar(es) de trabajo, título(s) y cargo(s) actual(es), dirección electrónica (e-mail), además de la indicación sobre la categoría del artículo, con base en la definición contenida en las normas.

Los trabajos deben ser inéditos, es decir, ni el artículo ni parte de él o de su esencia, tablas o figuras, pueden haber sido publicados o estar en proceso de publicación en otra revista. La publicación posterior o su reproducción total o parcial deben contar con la aprobación del editor y dar crédito a la publicación original en la Revista. Para esto el(los) Autor(es) deberá (an) firmar y enviar una declaración. (Anexo carta de presentación artículos)

La extensión **máxima** del artículo será de 15 páginas (incluyendo referencias bibliográficas) en Arial 12 a doble espacio.

### ***Organización de los artículos***

\*Título: es breve e indica el tema central del artículo, no incluye abreviaturas ni fórmulas. Contiene máximo 15 palabras, escrito en español, inglés

\*Datos del autor o autores: posterior al título deben ir (nombres y apellidos completos) y cada autor debe tener un número en formato superíndice. En pie de página añadir la información de formación académica (máximo título), cargo actual y dirección de correo electrónico. Deberán estar alineados a la izquierda, cada uno en un párrafo distinto.

\*Resumen: presentar en inglés y español, no exceder 150 palabras, estructurado (incluye según el tipo de artículo: objetivo del trabajo, materiales y métodos, resultados y conclusiones)

\*Palabras clave: deben ser preferiblemente términos MESH de 4 a 8 palabras o frases de 2 a 3 palabras las cuales ayudan a clasificar el artículo según los términos de la lista de encabezamientos de materia Médica (Medical Subject Headings (MESH), disponible en las bibliotecas médicas.

\*Introducción: Se debe expresar el contexto o los antecedentes del estudio (por ejemplo, la naturaleza del problema y su importancia) y enunciar el propósito

específico u objetivo de la investigación o la hipótesis que se pone a prueba en el estudio u observación; a menudo la investigación se centra con más claridad cuando se plantea como pregunta. Tanto los objetivos principales como los secundarios deberían estar claros, y debería describirse cualquier análisis de subgrupos predefinido. Se deben incluir sólo las referencias que sean estrictamente pertinentes y no añadir datos o conclusiones del trabajo que se presenta.

\*Materiales y métodos: incluye solamente la información que estaba disponible cuando se redactó el plan o protocolo del estudio; toda la información que se obtiene durante el proceso del estudio debe figurar en la sección de resultados.

\*Resultados tablas y gráficos (si es el caso): Presentar los resultados siguiendo una secuencia lógica en el texto, tablas e ilustraciones, y destacando en primer lugar los hallazgos más importantes. No repetir en el texto los datos de las tablas o ilustraciones; resaltar o resumir sólo las observaciones más importantes. Los materiales extra o suplementarios y los detalles técnicos pueden situarse en un anexo donde se puedan consultar para no interrumpir la secuencia del texto. Cuando los datos se resuman en el apartado Resultados, al ofrecer los resultados numéricos no sólo deben presentarse los derivados (por ejemplo, porcentajes), sino también los valores absolutos a partir de los cuales se calcularon, y especificar los métodos estadísticos utilizados para analizarlos.

Limitar el número de tablas y figuras a las estrictamente necesarias para ilustrar el tema del artículo y para evaluar su grado de apoyo. Usar gráficos como alternativa a las tablas con muchas entradas; no duplicar datos en los gráficos y tablas. Evitar usos no técnicos de términos estadísticos, como “azar” (que implica un dispositivo de aleatorización), “normal,” “significativo,” “correlaciones” y “muestra.” Cuando sea científicamente adecuado, incluir análisis en función de variables como la edad y el sexo.

\*Discusión: Destacar los aspectos más novedosos e importantes del estudio y las conclusiones que de ellos se deducen, contextualizándolos en el conjunto de las evidencias más accesibles. No repetir en detalle datos u otro material que aparezca en la Introducción o en el apartado de Resultados. En el caso de estudios experimentales es útil empezar la discusión resumiendo brevemente los principales resultados; a continuación, explorar los posibles mecanismos o explicaciones de dichos hallazgos, comparar y contrastar los resultados con los de otros estudios relevantes, exponer las limitaciones del estudio, y explorar las implicaciones de los resultados para futuras investigaciones y para la práctica clínica.

\*Conclusiones Relacionarlas con los objetivos del estudio, evitando hacer afirmaciones rotundas y sacar conclusiones que no estén debidamente respaldadas por los datos. En particular, evitar afirmaciones sobre los costes y beneficios económicos a menos que el manuscrito incluya datos económicos con sus correspondientes análisis. Evitar afirmaciones o alusiones a aspectos de la investigación que no se hayan llevado a término. Cabe la posibilidad de establecer nuevas hipótesis cuando tengan base, pero calificándolas claramente como tales.

\*Agradecimientos: se enuncian cuando haya lugar y se ubican después de las conclusiones

\*Financiación: cuando el artículo se deriva de un proyecto financiado, se debe dar cuenta de ello. En este caso, mediante asterisco en el título, en nota de pie de página, se escribe el nombre del proyecto y de las entidades financiadoras.

\*Referencias bibliográficas Se presentan siguiendo las normas Vancouver. Numeradas en el orden de aparición en el texto donde el número correspondiente se escribe en paréntesis. Se recomienda que el número de referencias bibliográficas mínimo 15 y máximo 50, mínimo diez internacionales. La misma regla se aplica a las tablas y leyendas. Cuando se trate de citación secuencial separe los números con líneas (ej.: 1-5); cuando sean intercalada use coma (ej.:1, 5,7).

Cuando la investigación comprometa sujetos humanos, los autores deberán presentar una declaración de que fue obtenido el consentimiento de los sujetos (consentimiento informado) por escrito, anexar copia de la aprobación del Comité de Ética que analizó la Investigación. En caso de uso de fotografías los sujetos no deberán poder ser identificados o en dado caso, sus fotos deberán estar acompañadas de autorización por escrito, para fines de divulgación científica.

Notas a pie de página: son notas aclaratorias. Aparecen numeradas en forma consecutiva en la parte inferior de las páginas. Se utilizan para identificar la filiación institucional, para ampliar información inédita, o para dar explicaciones que interrumpen el desarrollo natural del texto.

### ***Tipos de artículos para publicación***

La revista contiene:

-**Editorial:** Documento escrito por el editor, un miembro del comité editorial o un investigador invitado, sobre orientaciones en el dominio temático de la revista.

-**Artículos originales,** son contribuciones destinadas a divulgar resultados de investigación original inédita, que puedan ser replicados y/o generalizados. Deben atender a los principios de objetividad y claridad de la pregunta orientadora.

-**Revisiones:** evaluación crítica de la literatura o reflexión sobre determinado asunto, debe contener conclusiones. Los procedimientos adoptados y la delimitación del tema deben estar incluidos.

-**Artículos de Practica Clinica:** Estándares de cuidado basados en evidencia, que da soporte teórico al quehacer de Enfermería.

**-Narrativas:** espacio para el profesional de Enfermería donde puede expresar sus ideas y emociones sobre un tema específico.

#### *Guía para narrativa*

La extensión **máxima** será de 3 páginas (incluyendo referencias bibliográficas, si las aplica) en Arial 12 a doble espacio.

- Contiene una experiencia real y significativa de la práctica de enfermería del autor.
- Contiene un título o nombre de la experiencia.
- Tiene un narrador claramente definido.
- Incluye Hechos, eventos y emociones: ¿Qué pasó? ¿Cómo se sintió en los diferentes momentos?
- Se describen el contexto de la situación: espacio, tiempo, personas: qué pasaba alrededor que permite entender lo que sucedió.
- Ideas y/o reflexiones sobre la experiencia narrada.
- Describe el rol de enfermería

Tiene una estructura que incluye elementos de una introducción, narración de la acción y cierre.

**-Cultura y cuidado:** espacio donde se tiene la oportunidad de generar conocimiento relacionado con la gestión del cuidado que se da a un paciente, a partir de la cultura y el arte.

#### ***Proceso de revisión y aprobación***

- ✓ Todos los artículos son revisados por el Comité Editorial, quienes verifican el cumplimiento de *Indicaciones para Autores*, así como la pertinencia temática del artículo en un tiempo máximo de catorce (14) días. Si el artículo requiere ajustes, los autores dispondrán de catorce (14) días calendario para hacerlos.
- ✓ Posteriormente todos los manuscritos son sometidos a un proceso de revisión por dos pares (peer review process) expertos en el tema y en aspectos metodológicos (tiempo máximo treinta (30) días). Este proceso se realiza de forma anónima y las únicas personas que conocen las identidades, tanto del autor como del revisor, es el editor de la Revista, quien se encarga de enviar la correspondencia entre autores y revisores. Su concepto puede ser: aceptación, aceptación con modificaciones o rechazo. Si el artículo requiere ajustes, los autores dispondrán de quince (15) días calendario para hacer los ajustes sugeridos por los pares.

- ✓ El comité editorial verifica el ajuste del artículo de acuerdo a las recomendaciones de los pares para tomar la decisión de publicar o rechazar (siete 7 días).
- ✓ En un plazo máximo de siete (7) días calendario, el editor informa a los autores si su artículo ha sido aceptado o rechazado para su publicación.
- ✓ Posteriormente, el artículo es sometido a revisión de estilo y las observaciones realizadas son enviadas a los autores, quienes, en un lapso de tres (3) días calendario, deberán responder al editor.
- ✓ Una vez diagramado cada artículo, el PDF se envía al autor corresponsal para su revisión y aprobación final. El tiempo de respuesta es de dos (2) días. En caso de no recibir respuesta por parte del autor, se da por entendido su aceptación, y se publicará en formato electrónico.